


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья»


СОГЛАСОВАНО

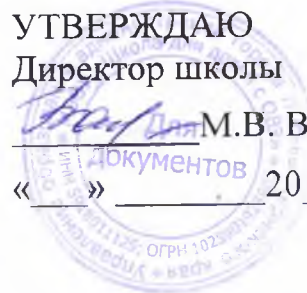
Ответственный за УМР

 Н.А. Якушева
« » 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 М.В. Волегова
« » 2019 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение»
для обучающихся с задержкой
психического развития
(вариант 2)
для 1А класса
на 2019-2020 учебный год**

Учитель: Серебренникова А.А.

2019 год

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) 1 дополнительного класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития ГКОУ СО «СКОШИ №18» (вариант 7.2); примерной основной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Литературное чтение 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» составлена на основе УМК «Школа России» и пролонгирована в соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Учебный материал дифференцирован с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории, обучающихся на 1 класс и 1 дополнительный класс (календарные сроки определяются Стандартом). «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по предмету сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

«Литературное чтение» — один из основных предметов в обучении обучающихся. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является закрепление у обучающихся с ЗПР навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, неполным пониманием содержания звучащей речи, ограниченностью словаря, трудностями порождения связного высказывания.

Общие задачи учебного предмета:

– формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);

- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, корректировать недостатки эмоционального, познавательного, личностного развития;
- развивать художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, способствовать эстетическому и нравственному воспитанию ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Конкретные задачи курса в 1 дополнительном классе:

- формировать и закреплять навыки правильного, беглого, выразительного и сознательного;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы;
- научить элементарным приемам анализа и интерпретации художественных текстов;
- учить осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в обсуждении прочитанных произведений, оценивать поступки героев с учетом социальных норм и одобряемых правил поведения;
- расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность через слушание и самостоятельное чтение произведений разных жанров;
- совершенствовать навыки построения устного высказывания с использованием выразительных средств языка;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение в системе образования обучающегося с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным

предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям.

Овладение навыками правильного, беглого, выразительного и осознанного чтения нередко вызывает трудности, связанные с разными причинами. У детей с ЗПР, пришедших в 1 дополнительный класс, часто отмечаются недостатки техники чтения, могут быть и трудности понимания прочитанного.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют обучающимся с ЗПР преодолеть затруднения в чтении. В результате освоения предметного содержания учебного предмета «Литературное чтение» обучающиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывание исходя из содержания литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты. Обучающиеся с ЗПР также учатся правильному интонированию при чтении.

На уроках литературного чтения расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. С помощью учителя первоклассники с ЗПР учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в тексте незнакомых слов и выражений. Вышеперечисленное обеспечивает результативность обучения по другим предметам, а также способствует формированию сферы жизненной компетенции и преодолению недостатков познавательной деятельности.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, у обучающихся пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить

речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала других учебных предметов. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках по предмету «Окружающий мир».

Кроме того, изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции недостатков аналитико-синтетической (мыслительной) деятельности. При изучении художественных произведений у младших обучающихся с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего обучающихся с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», учитель начальных классов совместно с учителем-логопедом работают над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания учителем начальных классов и педагогом-психологом роли чтения для эмоционального и личностного развития ребенка, профилактики и преодоления нарушений поведения. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Литературное чтение» заключается в создании условий для овладения школьно-значимыми умениями и способами деятельности, формирования универсальных учебных действий, преодоления недостатков регуляции. Дети учатся умению ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку. В процессе работы над текстами обеспечивается возможность планирования и регуляции поведения обучающегося, создаются условия развития личности в целом.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 676ч. В соответствии с базисным учебным планом предмет «Литературное чтение» изучается в 1 дополнительном классе 4 часа в неделю. Общее количество часов в год – 132 часа.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

- овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
- понимание содержания прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;
- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- овладение элементарными приемами анализа, прочитанного;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Личностные результаты освоения рабочей программы для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);

- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения рабочей программы для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного и прочитанного произведения).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования жизненных компетенций, мониторинг становления которых оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;

- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;

- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение

техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Основное содержание учебного предмета

В соответствии с представленным в АООП содержанием в 1 дополнительном классе выделены следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Библиографическая культура. Книга учебная. Элементы книги: обложка, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Говорение (культура речевого общения). Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Круг детского чтения. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной и литературы, доступные для восприятия обучающихся с задержкой психического развития.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; устное словесное рисование.

Учебно-тематический план

1дополнительный класс (132ч)

Содержание учебного предмета

Учебный материал 1 класса по предмету «Литературное чтение» пролонгирован с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории, обучающихся на 1 класс и 1 дополнительный класс.

Формирование содержания учебного курса осуществляется на основе следующих принципов:

- единства содержания обучения на разных его уровнях;
- отражения в содержании обучения задач развития личности;
- научности и практической значимости содержания образования;
- доступности обучения.

№ п/п	Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Кол-во часов
1.	Послебуквар-ный период	Проявлять интерес к словесному творчеству, принимать участие в коллективном сочинительстве стихов, потешек, небольших сказок и историй. Разыгрывать небольшие литературные произведения, читать текст по ролям, участвовать в театральных играх. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, нахождение сходства и различия в настроении героев произведения. Элементарная оценка эмоциональных состояний героев, сравнение действий и поступков героев с общими нравственными и этическими нормами. Умение узнавать произведения разных жанров.	32ч
2.	Жили были буквы.	Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рассмотрение обложки, чтение названия, называние авторов. Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного.	13ч

		<p>Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений. Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины». Определение последовательности предложений в тексте. Пересказ небольшого текста с помощью вопросов и без них, составление предложений по картине или серии картинок. Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть.</p>	
3.	Сказки, загадки, небылицы.	<p>Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию, соотнесение иллюстрации с содержанием текста.</p> <p>Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок. Выразительное чтение. Знакомство со сказками. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.</p>	18ч
4.	Апрель, апрель. Звенит капель!	<p>Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме. Сравнение произведений по их настроению, тематике и жанру. Знакомство со стихотворениями о весне и пословицами из старинных книг, обобщение знаний о весне. Выразительное чтение стихотворений наизусть.</p>	12ч
5.	И в шутку, и всерьез.	<p>Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков по иллюстрации. Называние действующих лиц, оценивание их поступков. Составление рассказа на основе прочитанного. Устное рисование «словесной картины». Практическое деление текста на части по вопросам. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного.</p>	19ч
6	Я и мои друзья.	<p>Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, природу, события. Объяснение многозначных слов.</p>	18ч

		Рассказывание по прочитанному произведению. Рассматривание и чтение книг детских писателей.	
7.	О братьях наших меньших.	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений. Ориентировка в группе книг (2–4). Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	20ч
		Итого:	132

Календарно – тематическое планирование

№	Дата	Тема	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Коррекционная направленность по разделам
				Предметные результаты	Универсальные учебные действия (УУД)	Личностные результаты	
Послебукварный период (32ч).							
1		Знакомство с учебником по литературному чтению. Как хорошо уметь читать.	Цель: создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь внимание память и логическое мышление.	Научатся: определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям.	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную: Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Адекватная мотивация: самооценка на основе успешной учебной деятельности.	Развивать: речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество
2		Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».					

3		Одна у человека мать; одна и родина.	Цель: формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой русского государства – гербом, флагом, гимном; совершенствовать навык выразительного чтения и звукобуквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории.	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать текст, рассуждать на заданную тему, слушать рассказ учителя на основе иллюстрации, подбирать слова близкие по значению слову «отечество».	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания.	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство, души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности).	
4		Внеклассное чтение. К. Ушинский. Четыре желания.					
5		<i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество.					
6		История славянской азбуки. В Куприн. Первоучители.	Цель: познакомить детей с создателями славянской азбуки	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать текст, рассуждать на	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость.	

			Кириллом Мефодием; учить помнить историю совей Родины; совершенствов ать навык выразительног о чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления.	заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя.	целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную: Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
7 8		<i>В. Крутин.</i> Первый букварь. Внеклассное чтение. В.Драгунский Друг детства.	Цель: формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы; совершенствов ать навык правильного и выразительног о чтения; создать условия для	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать текст, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тесте, делать подписи к иллюстрациям на основе текста.	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную: Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: самооценка на основе успешной учебной деятельности.	

			развития речи, памяти и логического мышления.				
9 10 11		Творчество А.С. Пушкина. Биография А.С. Пушкин. Сказки. Выставки Книг. А.С. Пушкин	Цель: познакомить с биографией и творчеством А.С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворение и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам.	Научатся: рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе с иллюстрацией.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре.	Адекватная мотивация: самооценка на основе успешной учебной деятельности	
12		<i>Внеклассное чтение.</i> Л.Ворон-	Цель: познакомить учащихся с	Научатся: правильно, осознанно и	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно	Адекватная мотивация: уважительное	

13		кова. Что бы сказала бы мама. Творчество Л.Н. Толстой.	биографией и творчеством Л.Н. Толстого;	выразительно читать по ролям, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л.Н. Толстого в учебнике.	фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.	отношение к иному мнению, терпимость.	
14		Биография. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей;		Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную:		
15		Проверка техники чтения.	воспитывать положительные качества личности.		Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре.		
16		Внеклассное чтение. К.Ушинский Чужое яичко.	Цель: познакомить учащихся с творчеством К.Д. Ушинского;	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать текст, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость.	
17		Творчество К.Д. Ушинский. Биография.	развивать речь, навыки выразительног о чтения, умение пересказывать прочитанное;		Познавательные: вносить дополнения и изменения в план и способ действия.		
18		<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей.	воспитывать бережное отношение к		Коммуникативные: слушать собеседника, работать в группе.		

			книгам.				
19		<i>К.И. Чуковский.</i> Телефон.	Цель: познакомить учащихся с творчеством К.И. Чуковского; развивать речь, навыки выразительного чтения, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений.	Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно, осознанно и выразительно читать тексты, рассказывать по рисунку о событиях, изображенных на нем.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация: самооценка на основе успешной учебной деятельности.	
20		Внеклассное чтение. В.Драгунский Заколдованная буква.					
21		<i>К.И. Чуковский.</i> Путаница.					
22		<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота.	Цель: познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес к братьям нашим меньшим; совершенствов	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать текст, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить дополнения и изменения в план и	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	

			ать навык правильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления.	по содержанию текста, пересказывать текст по опорным словам.	способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника и понимать речь других.		
23 24		<i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Внеклассное чтение. Ю.Коваль Дед, баба и Алеша.	Цель: познакомить с жизнью С. Я. Маршака; развивать речь, внимание, память и логическое мышление.	Научатся: декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания и монологическое высказывание.	Адекватная мотивация: принятия образа «хорошего ученика»	
25		<i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское	Цель: познакомить с	Научатся: правильно,	Регулятивные: моделировать,	Адекватная мотивация:	

		утро.	жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительног о чтения, речи, внимания, памяти и логического мышления, воспитывать бережное отношение к родной природе, Родине.	осознанно и выразительно читать текст, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог.	выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную: Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	уважительное отношение к иному мнению, терпимость.	
26		Стихи и рас- сказы русских поэтов и писате- лей:	Цель: познакомить с творчеством В. Осеевой и А. Брато; учить анализировать стихи рассказы; раскрывать их смысл, читать стихотворения отражая настроение; развивать речь,	Научатся: декламировать знакомые стихи С. Маршака, А. Барто; сравнивать рассказ и стихотворение; определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные:	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость.	
27		С. Маршак, <u>А. Барто</u> , В. Осеева.					
28		Внеклассное чтение И.Пивоварова День защиты природы.					

			внимание, память и логическое мышление		строить понятные для партнера высказывания и работать в парах.		
29 30		Весёлые стихи Б. Заходера. В. <u>Берестова</u> . Песенка — азбука.	Цель: познакомить с творчеством Б. Заходера и В. Берестова; развивать навыки выразительног о чтения, речи, внимания, памяти и логического мышления	Научатся: читать наизусть знакомые стихи; определять на основе самостоятельног о выбора понравившееся стихотворение; читать стихотворение, отражая настроение.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: работать в парах, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета; здороваться, прощаться, благодарить.	Адекватная мотивация: самооценка на основе успешной учебной деятельности.	
31 32		Проект: «Живая Азбука». Экскурсия в библиотеку.	Цель: вспомнить , чему учились с Азбукой; совершенствов ать навыки выразительног о чтения стихотворений	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить дополнения и изменения в план и	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость.	

			о школе и учебе.		способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника и договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.		
Жили – были буквы (13ч)							
33		Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы»	Цель: познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение.	Научатся: работать художественными текстами, доступным для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения.	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Развивать: речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение; фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество.

34		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	Цель: познакомить учащихся с произведениям и И. Токмаковой Саши Черного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов.	Научатся: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	Мотивация учебной деятельнос ти: (социальна я, учебно - познавател ьная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика».	
35		С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин	Цель: обобщить знания о звуках	Научатся: читать по ролям, анализировать и	Регулятивные: формировать и удерживать учебную	Само- оценка на основе	

36		«Почему А поётся, а Б нет» Внеклассное чтение. М.Пришвин. Лисичкин хлеб.	и буквах; познакомить с произведениям и Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах, выработать умение работать со словарём; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление.	сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений.	задачу, применять установленные правила; составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия.	критериев успешности учебной деятельности.	
37 38		Г. Сапгир «Про медведя», Т. Собакин «Как ловкий бегемот». М. Бородинская «Разговор с пчелой».	Цель: учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на	Научатся: отвечать на вопросы по содержанию читать целыми словами, понимать прочитанное, передавая	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии	

			доброжелательность; развивать речь.	окончаниями.		устойчивое следование в поведении социальным нормам.	
41		Внеклассное чтение. В.Даль Девочка Снегурочка.	Цели: проверить, как учащиеся освоили основные понятия раздела; вырабатывать навыки выразительного чтения; развивать интерес к прочтыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений для получения	Научатся: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».	
42		Знакомство с высказываниями. Из старинных книг.					
43		Повторение и обобщение по теме «Жили – были буквы»					
44		Подготовка к проекту «Буквы герои сказок.»					
45		Проект «Буквы герои сказок.»					

			новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений.		принимать различные позиции во взаимодействии.		
Сказки, загадки, небылицы (18ч)							
46		Особенности народных и авторских сказок. Знакомство с творчеством Е.Чарушина.	Цель: выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина;	Научатся: выявить особенности народных и авторских сказок; работать художественны ми текстами,	Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности	Социальна я компетент ность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответствен ности человека за общее благополу чие.	Развивать: творческие способности и познавательный интерес; развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану; коррекция фонетической стороны речи на основе выделения звуков в словах; развитие умения объективно оценивать поведение
47		Е. Чарушин «Теремок»	учить называть действующих лиц, характеризоват ь с помощью учителя их поступки;	доступным для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать.			
48		Внеклассное чтение. Д.Мамин- Сибиряк Сказка про храброго Зайца.	формировать интерес к самостоятельно му чтению, совершенствов ать навыки выразительног о чтения.				

							одноклассника при выставлении и коллективном обсуждении его оценки.
49	50	<p>Знакомство с русской народной сказкой «Рукавичка»</p> <p>Воспроизведение ситуации сказки по рисункам и воспоминаниям.</p>	<p>Цель: познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению.</p>	<p>Научится: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям; отвечать на вопросы по содержанию читать целыми словами, понимать прочитанное, передавая различные интонации.</p>	<p>Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; ставить вопросы и обращаться за помощью.</p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие.</p>	
51		<p>Внеклассное чтение.</p> <p>В.Катаев Дудочка и кувшинчик.</p>	<p>Цель: познакомить учащихся с жанрами русского</p>	<p>Научатся: научатся различать произведения малых и</p>	<p>Регулятивные: формировать и удерживать учебную</p>	<p>Мотивация учебной деятельности:</p>	

52		Знакомство с жанрами русского народного творчества: загадки, песенки, потешки.	народного творчества: загадками, песенками, потешками; учить понимать народную мудрость; показать напевность русских песен; читать выразительно произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного чтения.	фольклорных жанров; понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию, и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения.	задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления.	(социальная, учебно - познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика».	
53		Выразительное чтение загадок, песенок, потешек. Умение различать произведения малых фольклорных жанров.					
54		Небылицы. Русские народные потешки.	Цель: познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к	Научатся: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, подбирать нужную	Регулятивные: обрабатывать информацию, использовать речь для регуляции своего поведения. Познавательные:	Осознание своих возможностей в учении; способность адекватно	
55		Внеклассное чтение. В.Бианки Хвосты.					

56		Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание прочитывать понравившиеся произведения.	интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом и выразительном чтении; соотносить иллюстрацию с содержанием текста.	осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.	
57		Знакомство с творчеством А.С. Пушкина	Цели: познакомить с творчеством А.С. Пушкина; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих	Научатся: познакомятся с творчеством А.С. Пушкина, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать стихотворения, высказывать свои впечатления о	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
58		А.С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поет...»					

			русских поэтов и писателей.	прочитанном, совершенствоват ь навык выразительного чтения.	зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	ти.	
59		Экскурсия в библиотеку. Проверка техники чтения.	Цели: обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствов ать умение различать произведения различных жанров;	Научатся: выразительно читать произведения; вникать в смысл прочитанного; анализировать и сравнивать произведения разных жанров, развивать навыки правильного и осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего поведения. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение,	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности и учебной деятельности, принятие образа «хорошего	
60		Урок – обобщение «Сказки, загадки, небылицы»					
61		Подготовка к проекту «Составляем загадки, сочиняем сказки.»					

62		Защита проекта «Составляем загадки, сочиняем сказки.»	воспитывать любовь чтению; развивать навыки выразительного чтения малых жанров.	книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров.	поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	ученика».	
63		Конкурс новогодних стихотворений. Проверка техники чтения.					

Апрель, апрель. Звонит капель!.. (12ч)

64		А. Плещеев «Сельская песенка».	Цели: познакомить с произведениями и А. Плещеева, А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного	Научатся: работать с художественными и текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетическое потребности, ценности и	Развивать: творческие способности детей, их воображение, фантазию; развитие произвольного внимания при выполнении упражнений на соотнесение; работа над коррекцией запоминания, сохранения и
65		Внеклассное чтение. Г.Скребицын Пушкин.					
66		А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась».					

			о чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе.	плане рассказ, стихотворение.	предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	чувства.	воспроизведения при заучивании текста стихотворения.
67 68		Т. Белозеров «Подснежник». С. Маршак «Апрель».	Цели: познакомить с произведениям и Т. Белозерова, С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительног	Научатся: работать с художественным и текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ,	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; использовать речь для регуляции своего поведения. Познавательные: узнавать, называть, и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	Целостный социально ориентиро ванный взгляд на мир в единстве и разнообраз ии природы, эстетическ ие потребнос ти, ценности и чувства.	

			о чтения; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной природе.	стихотворение.	Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; определять общую цель и пути ее достижения		
69		Внеклассное чтение. И Сладков Весенняя баня.	Цели: познакомить с произведениям и Е. Трутневой и И. Токмаковой; пробуждать интерес к отгадыванию стихотворений –загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной	Научатся: познакомятся с произведениями И.Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы; работать с художественным и текстами, доступными для восприятия,	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: узнавать, называть, и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения	Целостный , социально - ориенти- рованный взгляд на мир, на- чальные навыки адаптации в дина- мично из- меняю- щемся мире.	
70		И.Токмакова «Ручей».					
71		Е.Трутнева «Когда это бывает?».					

			природе; формировать умение видеть природу, ее явления, ее красоту; развивать воображение, фантазию.	читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	коммуникативных и познавательных задач.		
72		Внеклассное чтение. В. Драгунский Он живой и светится.	Цели: познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своем воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания	Научатся: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего поведения. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное	Целостный , социально ориентиро ванный взгляд на мир в единстве и разнообраз ии природы, эстетическ ие потребнос ти, ценности и	
73		Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!».					
74		Урок – обобщение Конкурс стихотворений о зиме.					

75		Внеклассное чтение. В. Чаплина Медвежонок.	из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей родины, ее традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию.		поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	чувства.	
И в шутку и всерьез (19ч)							
76		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	Цель: продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать с особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми	Научатся: читать по ролям, инсценировать, пересказывать, по опорным словам, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные:	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире; навыки сотрудничества в различных ситуациях.	Развивать: речевые умения воспроизводить предложения с разной интонацией; развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану;
77		Я. Тайц «Волк».					
78		Г. Кружков «Ррры».					

			словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых.		проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.		развитие умения объективно оценивать поведение одноклассника при выставлении и коллективном обсуждении его оценки.
79		Внеклассное чтение. Н.Сладков Лесные шорохи.	Цель: познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствов ать навыки чтения; развивать речевые умение воспроизводит ь предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые характеризуют героев произведения; воспитывать	Научатся: прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа; выразительно и осознанно читать целыми словами.	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего поведения; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем	Начальные навыки адаптации в дина- мично из- меняю- щемся мире; на- выки со- трудниче- ства в раз- ных ситуа- циях.	
80		Знакомство с творчеством Н. Артюховой.					
81		Н. Артюхова. «Саша - дразнилка»					

			положительные качества личности, умение общаться с друзьями развивать внимание, мышление, воображение.		различного характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.		
82		К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	Цель: продолжить знакомство с творчеством К.И. Чуковского; совершенствовать навыки чтение; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки своих героев и определять, как сам автор относится к	Научатся: оценивать поведение героев; как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение,	Этические чувства, доброжелательность и эмоциональная отзывчивость.	
83		Внеклассное чтение. Н.Сладков Одуванчик и дождь.					

			ним.		поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.		
84,		Конкурс стихотворений к 23 февралю и 8 марта.	Цель: продолжить знакомить с творчеством русских поэтов для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами; воспитывать положительные качества личности.	Научатся: читать тексты с различными речевыми задачами; читать по ролям, анализировать произведения; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; моделировать ситуации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: строить монологические высказывания, слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельнос ти: (социальна я, учебно - познавател ьная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика».	
85		И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки». О. Григорьев «Стук».					
86		И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»					

87		Знакомство с творчеством К.И. Чуковского	Цель: продолжить знакомство с творчеством К.И. Чуковского; совершенствовать навыки чтение; развивать познавательные процессы; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других.	Научатся: познакомятся с произведениями К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами; подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительно чтения стихотворения.	Регулятивные: принимать установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать позицию сверстников о прочитанном произведении.	Мотивация учебной деятельности: (социальная, учебно - познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика».
88		К.И.Чуковский «Телефон»				

89		Внеклассное чтение. В.Голявкин. Не везет.	Цель: упражнять в чтении текста целыми словами;	Научатся: выборочному чтению отрывков, учить соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых;	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего поведения.	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
90		Знакомство с творчеством М. Пляцковского	обучать выборочному чтению отрывков;	находить общее в почитанных произведениях;	Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе.		
91		М. Пляцковский «Помощник».	развивать умение находить общее в почитанных произведениях;	учить соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых;	Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих,		
92		Урок – обобщение по теме «И в шутку и всерьез». Конкурс рисунков.	воспитывать положительные качества личности.	оценивать свои знания и умения.	оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.		
93		Экскурсия в библиотеку.					
94		Внекл.чтение. Юмористические рассказы для детей.					
Я и мои друзья (18ч)							
95		Ю. Ермолаев «Лучший друг».	Цель: познакомить детей с	Научатся: читать прозаические	Регулятивные: предвидеть	Само-оценка на	Развивать: познавательные процессы;

96		Е. Благинина «Подарок»	произведениям и Ю.Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические произведения, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи.	тексты; выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами.	возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	основе критериев успешности учебной деятельности, эстетических потребностях и чувствах.	обогащать словарный запас; внимание к родному языку; работа над коррекцией запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании текста стихотворения; развитие вербальной памяти на основе упражнений в запоминании слов.
97, 98		В. Орлов «кто первый». С. Михалков «Бараны»	Цель: познакомит с произведениям и В. Орлова и С. Михалкова; совершенствовать навыки чтение; развивать	Научатся: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении	Регулятивные: определять последовательность и промежуточных целей, и соответствующих им действий с учетом конечного результата.	Навыки сотрудничества в различных ситуациях, умение не создавать конфликто	

101		В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»	чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями), ценить ее.	сохранения дружеских отношений; читать выразительно и с правильной интуицией, выразительно и осознанно целыми словами; обрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами.	деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие этические чувства (доброжелательность и эмоциональная отзывчивость).	
102		И. Пивоварова «Вежливый ослик»	Цель: познакомить с произведениями И. Пивоваровой и А. Барто; расширять представление о взаимоотношен	Научатся: познакомится с произведениями И. Пивоваровой и А. Барто; научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: самостоятельно	Этические чувства (доброжелательность и эмоциональная отзывчиво	

			иях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста.	речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.	выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	сть).	
103		Внеклассное чтение. В.Голявкин.Карусель в голове.	Цель: познакомить с произведениям и Я. Акима и С. Маршака;	Научатся: определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Этические чувства (доброжелательность и эмоциональная отзывчивость).	
104		Знакомство с творчеством Я. Акима	совершенствовать навыки чтения;	определять жанр, использовать в речи вежливые взаимоотношения с окружающими.	Познавательные: ориентироваться в		
105		Я. Аким «Моя родня».	отрабатывать умение читать целыми словами;				
106		С. Маршак «хороший день»	развивать				

107		Экскурсия в библиотеку.	внимание к родному языку, умение определять логическое ударение и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям.		разнообразии способов решения задач: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.		
108		Внеклассное чтение. Н.Сладков Топик и Катя.					
109		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Этин «Про дружбу».	Цели: познакомить с произведениями М. Пляцковского и Ю. Этина; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение	Научатся: познакомиться с произведениями М. Пляцковского и Ю. Этина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать свое мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее	

			пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению.	тексту.	Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.	благополучие.	
110		Из старинных книг.	Цели: развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать свое мнение, развивать	Научатся: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать свое мнение, различать противоположные качества людей; читать	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной	
111		Урок – обобщение «Я и мои друзья»					
112		Внеклассное чтение. Рассказы о детях.					

			интерес к своему прошлому; воспитывать личностные положительные качества личности; учить работать в парах.	вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений.	Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	деятельности.	
О братьях наших меньших (20ч)							
113 114		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»	Цели: дать представления о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; воспитывать	Научатся: познакомиться с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность; читать целыми словами, пересказывать текст своими словами и с опорой на	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	Развивать: умение работать в паре; работа над коррекцией запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании текста стихотворения; развитие вербальной памяти на основе упражнений в запоминании

			интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним.	картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведения.	Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение.	чие.	слов; развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану.
115		В. Осеева «Собака яростно лаяла»	Цели: познакомить с произведениям и В. Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг	Научатся: познакомится с произведениями В. Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно – этические ценности взаимодействия с окружающим миром; делить текст на смысловые части, составлять	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее	Этические чувства (доброжелательность и эмоциональная отзывчивость).	

			друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным.	план, пересказывать текст по картинному плану.	достижения, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.		
116		Знакомство с произведениями И. Токмаковой.	Цели: познакомить со стихотворе- нием И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественно го текста от научно – популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность;	Научатся: познакомится со стихотворением И. Токмаковой; научатся отличать художественный текст от научно популярного, видеть главную мысль произведения.	Регулятивные: составлять план и последовательность действий Познавательные: использовать общие приемы решения задач; работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во	Социальна я компетент ность как готовность к решению моральных дилемм, устойчиво е следовани е в поведении социальны м нормам, осознание ответствен	
117		И. Токмакова «Купите собаку».					

			воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним.		взаимодействии.	ности человека за общее благополучие, гуманистические сознание.	
118		М. Пляцковский «Цап Царапыч».	Цели: познакомить со стихотворением М.Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно – популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную	Научатся: познакомить со стихотворением М.Пляцковского, Г. Сапгира, оличать виды текста, видеть главную мысль; выразительно читать целыми словами.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих,	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности	
119		Г. Сапгир «Кока»					

			личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним.		оказывать сотрудничестве взаимопомощь.	в человека за общее благополу чие, гуманисти ческие сознание.	
120		Конкурс стихов о войне.	Цели: учить читать текст целыми словами, выразительно, пользоваться приемами словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественно го текста от научно - популярного; воспитывать активную	Научатся: познакомятся с произведениями В. Юерестова и В. Лунина, научатся отличать художественного текста от научно - популярного; видеть главную мысль произведения; отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: договариваться о	Социальна я компетент ность как готовность к решению моральных дилемм, устойчиво е следовани е в поведении социальны м нормам, осознание ответствен ности человека	
121		Внеклассное чтение. Рассказы о войне.					
122		В. Берестов «Лягушата».					
123		В. Лунин «Никого не обижай».					

			личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним.		распределении функций и ролей совместной деятельности.	за общее благополу чие, гуманисти ческие сознание.	
124		С. Михалков «Важный совет».	Цели: познакомить с произведениям и С.	Научатся: познакомится с произведениями	Регулятивные: принимать установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Социальна я компетент ность как готовность к решению моральных дилемм, устойчиво е следовани е в	
125		Внеклассное чтение. Н.Сладков Без слов.	Михалкова, Д. Хармса и Н. Сладкова; учить перечитывать произведения; совершенствов ать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении; воспитывать интерес к животным и бережное заботливое отношение к	С. Михалкова, Д. Хармса и Н.; видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно – этические ценности взаимодействия с окружающим миром; выразительно и осознанно читать.	Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и	Социальна я компетент ность как готовность к решению моральных дилемм, устойчиво е следовани е в поведении социальны м нормам, осознание ответствен ности человека за общее	
126		Н. Сладков «Лисица и еж»					

			ним.		позицию, воспринимать позицию сверстников о прочитанном произведении.	благополу чие, гуманисти ческие сознание.	
127		Из старинных книг.	Цели: учить читать текст целыми словами, выразительно, перечитывать текст с целью более глубокого понимания: упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему;	Научатся: сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности; приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач,	Социальна я компетент ность как готовность к решению моральных дилемм, устойчиво е следовани е в поведении социальны м нормам, осознание ответствен ности человека	
128		Проверка техники чтения.					
129		Внек. чтение Рассказы о братьях наших меньших.					
130		Обобщение по теме «о братьях наших меньших»					
131		Упражнения в составлении собственных рассказов на заданную тему					

132		Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о лете.			координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	за общее благополучие, гуманистические сознание; принятие образа «хорошего ученика».	
-----	--	--	--	--	---	--	--

Планируемые результаты изучения учебного предмета

По итогам обучения обучающихся с ЗПР можно определенным образом оценить успешность их достижения.

В конце 1 дополнительного класса обучающийся:

- знает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- читает вслух сознательно, правильно, целыми словами, соблюдая паузы и интонации;
- находит в тексте предложения, подтверждающие высказывание;
- пересказывает небольшой доступный текст;
- использует формы речевого этикета;
- составляет устное высказывание по содержанию прочитанного, на основе личного опыта, по результатам наблюдения;
- самостоятельно знакомится с детской книгой, читает ее под наблюдением учителя.

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков, обучающихся с ЗПР

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ЗПР разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений, обучающихся с ЗПР.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений, обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио),

характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе *внешних неперсофицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-медико-педагогической диагностики развития личности. Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию обучающихся с ЗПР культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В конце года проводится мониторинг сформированности УУД в урочное и внеурочное время. Промежуточная диагностическая работа включает в себя задания на выявление планируемых результатов.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Оценка предметных результатов.

В 1 дополнительном классе ведется безотметочное обучение в соответствии с постановлением от 10 июля 2015 г. N 26 Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Не подлежит никакому оцениванию темп работы ученика, личностные качества обучающихся, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20-25 апреля; в день можно проводить не более одной контрольной работы.

В первом классе используются три вида оценивания – без выставления балльной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.

Текущее оценивание - наиболее гибкая проверка результатов обучения. Основная цель оценивания – анализ хода формирования знаний и умений учащихся на уроках литературного чтения. Это позволяет участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять меры по устранению.

Тематическое оценивание – проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце раздела.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются комплексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при решении жизненных задач.

Комплексная работа позволяет выявить и оценить, как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность первоклассника в решении разнообразных проблем.

График проведения проверочных работ

	Вид работы	Количество
	Проверочная работа	1
	Проверка техники чтения	2

Текст для замера техники чтения должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо знать. Числительных быть не должно,

прилагательных может быть от 8% до 12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать, как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию. Результаты фиксируются в таблице.

	Нормы замера по технике чтения
(отметки не выставляются)	1 дополнительный класс
	Читать по слогам небольшие предложения и связные тексты; уметь слушать; отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст по вопросам учителя или по иллюстрациям. Знать наизусть 4-5 стихотворений. Техника чтения на конец года 20 - 30 слов в минуту

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Учебно –методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета
Литературное чтение

- Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);
К — полный комплект (на каждого ученика класса);
Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);
П — комплект для работы в группах (один на 5—6 учащихся).

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количес- тво	Примечан ия
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1 дополнительного класса <ul style="list-style-type: none"> Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение, 2016. Лободина Н.В. Поурочные разработки по литературному чтению. Книга для учителя. В.: «Учитель», 2012г. Полная хрестоматия для начальной школы. 1 класс. – М.: Эксмо, 2009. Костенкова Ю.А. Дети с задержкой психического развития: особенности речи, письма, чтения: пособие для учителей начальных классов и студентов / Ю.А. Костенкова, Р.Д. Тригер, С.Г. Шевченко Тригер Р.Д. Литературное чтение. Программа // Программы для специальных общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы 1-4, Подготовительный класс. М.: Парадигма, 2012. 	К	
Печатные пособия		
Портреты детских писателей: XIX век: комплект наглядных пособий. – М.: Гном и Д, 2009. Портреты детских писателей: XX век: комплект наглядных пособий. – М.: Гном и Д, 2009.	Д	
Технические средства обучения		
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.	Д	
Магнитофон, мультимедийный проектор, компьютер.	Д	

Телевизор. DVD.Экран		
Экранно-звуковые пособия.		
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по литературному чтению.	Д Д	
Оборудование класса		
Ученические столы одноместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	К Д	