



---

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
 Харлина Г.А.  
«02» сентября 2019г.

Утверждаю:  
Директор школы  
 Волзгова М.В.  
«02» сентября 2019г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Речевая практика»  
для обучающихся  
с легкой умственной отсталостью  
(вариант 1)  
для 4 класса**

Учитель: Паранина М. А.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии со следующими документами:

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2019-2020 учебный год.

**Цель:** формирование коммуникативных и речевых навыков обучающихся с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умений пользоваться ими в процессе социального взаимодействия

### Задачи:

- расширять представления об окружающей действительности;
- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

### Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа «Речевая практика» предназначена для обучающихся с легкой умственной отсталостью 4 класса.

Программа имеет практико-ориентированную направленность.

Основной формой является урок. Продолжительность – 40 минут.

Основные методы: упражнение, моделирование речевых ситуаций, сюжетно-ролевая игра, беседа, рассказ.

Используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

На каждом уроке используется речевая гимнастика.

### Место предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика». В соответствии с учебным планом на него выделяется 2 часа в неделю (68 часов в год).

## 2. Планируемые результаты освоения программы

К личностным результатам относятся:

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
• выполняет задания по словесной инструкции учителя, детей;	• участвует в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций, с

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражает свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуется правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;</li> <li>• знает свои имя и фамилию, адрес дома, объясняет, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);</li> <li>• участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li> <li>• слушает сказку или рассказ, умеет отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал, пересказывает содержание, опираясь на картинно-символический план.</li> <li>• выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;</li> <li>• участвует в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;</li> <li>• отвечает на вопросы учителя по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.</li> </ul>	<p>опорой на картинный или картинно-символический план.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушает, понимает содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи, пересказывает содержание.</li> <li>• выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме;</li> <li>• выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;</li> <li>• участвует в диалогах по темам речевых ситуаций;</li> <li>• правильно выражает свои просьбы, употребляя вежливые слова,</li> <li>• умеет здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</li> <li>• сообщает сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;</li> <li>• принимает участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;</li> <li>• умеет воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;</li> </ul>
Гизатова Анастасия Гордымова Кристина Сайранов Владислав Талипов Дима Хакимова Варвара	Бунаков Данил Вахрушев Александр Кандакова Дарья Конькова Карина Мартынов Савелий Маракулин Артем Просвишкин Федор Чешуин Максим

### **Контроль и оценивание результатов. Промежуточная аттестация**

При реализации программы используются следующие формы контроля: наблюдение, устный опрос, проверочная работа, практическая работа.

Критерии оценивания предметных результатов:

оценка «5» — правильно и полно отвечает по теме, моделирует речевую ситуацию, самостоятельно применяет действие в любой ситуации;

оценка «4» — правильно отвечает по содержанию, способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет;

оценка «3» — отвечает по содержанию с помощью, не всегда способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

оценка «2» — с помощью отвечает по содержанию, преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
  - полнота ответа;
  - умение практически применять свои знания;
  - последовательность изложения и речевое оформление ответа.
- Промежуточная аттестация проводится на основе годовых оценок.

### 3. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета состоит из нескольких **разделов**: «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Организация речевого общения».

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Влияние речи на поступки людей. Общепринятые знаки в общении людей. Письменное общение. Общение на расстоянии.

#### **Организация речевого общения.**

Обращение, привлечение внимания словами «Ты», «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье и функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...») Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание.

Телефонный разговор.

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми.

Мотивировка отказа.

Одобрение, комплимент.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения. Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

**Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.  
 Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.  
 Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.  
 Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.  
 Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.  
 Моделирование речевой ситуации.  
 Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

#### **Распределение часов**

	<b>Количество часов</b>
1 четверть	16
2 четверть	16
3 четверть	21
4 четверть	17
<b>Итого</b>	<b>70 ч.</b>

#### **Базовые учебные действия**

##### **Личностные учебные действия**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

##### **Коммуникативные учебные действия**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

##### **Регулятивные учебные действия**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

#### **4. Календарно – тематический план**

№	Тема	Виды работ по теме	Кол-во ч.	Даты	Кор-ка
1 четверть – 16 часов					
Делимся новостями					
1.	Приветствия и поздравления с праздником знаний.	- Введение в ситуацию - Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. - Составление рассказа по серии картинок.. - Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». - Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	1	04.09	
2.	Мы не виделись все лето.		1	06.09	
3.	Вспоминаем каникулы		1	11.09	
4.	Делимся новостями		1	13.09	
Я выбираю книгу ...					
5.	Как выбрать книгу.	Введение в ситуацию - Знакомство с темой - Подготовка к составлению рассказа об интересной книге, рисование иллюстраций, обсуждение книг. -. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. -Работа над рубрикой «Это важно!»)	1	18.09	
6.	Какие бывают книги.		1	20.09	
7.	Составление рассказов «Моя любимая книга»		1	25.09	
8.	Книга – лучший собеседник.		1	27.09	
Подскажите, пожалуйста...					
9.	Будь всегда вежлив.	- Введение в ситуацию. - Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»)	1	02.10	
10.	Речевая ситуация «Подскажите, пожалуйста...»		1	04.10	
11.	Обращение за		1	09.10	

	помощью.	- Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.			
12.	Рольевые игры по теме ситуации.	- Рольевые игры по теме ситуации. Работа над рубрикой «Это важно!»	1	11.10	
Я — пассажир					
13.	Я - пассажир	- Знакомство с темой	1	16.10	
14.	Правила поведения в общественном транспорте.	- Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. -Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.	1	18.10	
15.	Рольевая игра «В автобусе»	-Рольевая игра «В автобусе» -работа над рубрикой «Это важно!»	1	23.10	
«Петушок — Золотой гребешок» 1час					
16.	Знакомство со сказкой «Петушок — Золотой гребешок»	- Введение в тему - Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	3	25.10	
2 четверть- 16 часов					
«Петушок — Золотой гребешок» 2 часа					
1.	Игра «Рассказ по кругу»	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). - Инсценирование сказки		06.11	
2.	Инсценирование сказки.			08.11	
Сочиняем сказку					
3.	Вот бы стать писателем.	- Введение в тему - Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.	1	13.11	
4.	«Сказочные слова» Жили – были... Долго ли, коротко ли...	-Обсуждение замысла сказки. - Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. - Иллюстрирование сказки согласно замыслу. - Рассказывание вариантов сказки. - Работа над рубрикой «Это важно!»	1	15.11	
5.	Составляем книгу сказок.		1	20.11	
6.	Я – настоящий сказочник.		1	22.11	
У телевизора					
7.	Что мы видим в телевизоре.	- Введение в ситуацию -Знакомство с темой	1	27.11	
8.	Передачи для детей.	-Предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	1	29.11	
9.	Речевая ситуация «Моя любимая передача»		1	04.12	
10	Составление программы		1	06.12	
		- Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. - Составление персональных телевизионных программ обучающимися. -работа над рубрикой «Это важно!»			

«Лисичка-сестричка»					
11.	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка»	- Введение в тему. -Знакомство со сказкой - Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). - Инсценирование сказки	1	11.12	
12.	Ролевая игра «Рассказ по кругу»		1	13.12	
13.	Инсценирование сказки		1	18.12	
Новогодние истории					
14	Новогодние мультфильмы и сказки.	-Введение в тему -Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. - Обсуждение замысла истории. - Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. -Иллюстрирование истории согласно замыслу. -Рассказывание вариантов истории.	1	20.12	
15.	Моя новогодняя история.		1	25.12	
16.	Рассказывание истории «Однажды в новый год ...»		1	27.12	
3 четверть -21час					
Знаки-помощники					
1.	Знаки всякие важны...	-Введение в ситуацию - Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. - Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. -Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе» -работа над рубрикой «Это важно!»	1	10.01	
2.	Дорожные знаки.		1	15.01	
3.	Речевая ситуация «О чем сказал нам знак»..		1	17.01	
4.	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе		1	22.01	
В гостях у леса					
5.	Зачем мы ходим в лес?	- Введение в ситуацию -Знакомство с темой - Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. -Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). -Составление «Правил вежливого поведения в лесу». -работа над рубрикой «Это важно!»	1	24.01	
6.	В лесу мы гости.		1	29.01	
7.	Составление рассказа «В гостях у леса»		1	31.01	
8.	Письмо Лесовику		1	05.02	
Задушевный разговор					
9.	Сочувствие, сострадание, утешение.	Введение в тему ситуации. - Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. -Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе	1	07.02	
10.	Худо жить без ласкового слова.		1	12.02	
11.	Игра «Свои чувства не		1	14.02	



	скажу, а без слов вам покажу».	иллюстраций. - Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».			
12.	Знакомство с рассказами В. Осеевой	-Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	1	19.02	
Приглашение					
13.	Кого и как мы пригласим.	- Введение в ситуацию -Актуализация имеющихся знаний по теме. - Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. -Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. - Составление текстов письменных приглашений. -работа над рубрикой «Это важно!»	1	21.02	
14.	Моделирование диалогов «Приглашаем, приходите...»			26.02	
15.	Ролевая игра «Как отказать на приглашение»		1	28.02	
16.	Письменные приглашения		1	04.03	
Поздравляю!					
17.	Повод для поздравления.	- Введение в ситуацию -Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. - Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. –Изготовление поздравительной открытки и подписи к ней.	1	06.03	
18.	Пожелания.		1	11.03	
19.	Составление поздравлений.		1	13.03	
20.	Почтовые открытки		1	18.03	
21.	Поздравление на открытке.		1	20.03	
4 четверть- 16 часов					
Жду письма!					
1.	Зачем мы пишем письма.	-Знакомство с темой -Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. - Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. -Самостоятельная работа написания письма другу, родственнику. -работа над рубрикой «Это важно!»	1	01.04	
2.	Приятно получить письмо.		1	03.04	
3.	Письмо сказочному герою.		1	08.04	
4.	Письмо для друга			10.04	
«Извините меня...»					
5.	Будь всегда вежлив.	- Введение в ситуацию -. Знакомство с темой, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...» - Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. - Ролевые игры по теме ситуации. -работа над рубрикой «Это важно!»	1	15.04	
6.	Обиды и извинения.		1	17.04	
7.	Речевая ситуация «Извините меня...»		1	22.04	
8.	Ролевые игры по теме ситуации.		1	24.04	
Поздравительная открытка					

9.	Праздник весны и труда	-Введение в ситуацию	1	29.04	
10.	Открытки поздравления для ветеранов.	-Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.	1	06.05	
11.	Письма военных лет - треугольники	-Рисование праздничных открыток.	1	08.05	
12.	Рассказы о войне.	-Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).	1	13.04	
		- Подписывание открыток поздравлениями.			
		-Доставка открыток адресатам			
<b>Во саду ли в огороде.</b>					
13.	Что растет в нашем саду...	- Введение в ситуацию	1	15.05	
14.	Составление рассказов по теме.	- Знакомство с темой, ответы на вопросы на основе иллюстраций - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды.	1	20.05	
15.	Планы на каникулы.	- Подготовка обучающимися творческих работ по теме.	1	22.05	
16.	Итоги года			27.05	
17.	Обобщающий урок «Вот и стали мы на год взрослее»	-Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. - Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения»	1	29.05	

## 5. Материально – техническое обеспечение

### Учебно-методические пособия

С.В.Комарова «Речевая практика» 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2018г.

### Учебно-методические пособия для учителя

Комарова С.В. методические рекомендации 1-4 классы (размещены на сайте)

Антонова Л.Г. Развитие речи. Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: академия развития, 1997.

Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. Пособие для педагогов общего и спец. Образования. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.

Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И.Буянова- 2 изд. – М.:Просвещение 1995

Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.

Ирина Они «Спасибо, пожалуйста, здравствуйте» Лениздат, социально – коммерческая фирма «человек», 1991

### Средства обучения

- сюжетные картинки, предметные картинки;
- схемы, пиктограммы;
- картинки (мимика);
- планы устных рассказов;
- видеоматериалы;

- аудиоматериалы;
- экологический букварь;
- натуральные объекты.

**Технические средства**

- компьютер + проектор;