
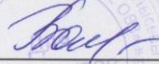



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа для детей с ОВЗ»

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
 Хардина Г.А.
«02» сентября 2019г.

Утверждаю:
Директор школы
 Волегова М.В.
«02» сентября 2019г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Швейное дело»
8 класс
на 2019-2020 учебный год**

Учитель: Колпащикова И.Е.

2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с адаптированной программой по швейному делу для учащихся 8 класса С(К)ОШ под редакцией В.Воронковой (автор Л. С. Иноземцева, 2014 г.).

Цели:

- продолжить обучение построению чертежей изделий, их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине;
- совершенствовать навыки работы на швейной машине;
- содействовать развитию мыслительных операций, пространственной ориентировки, мелкой и крупной моторики;
- создавать условия для воспитания эстетических представлений, положительных нравственных качеств.

Содержание программы

- Вышивка как отделка швейных изделий.
- Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.
- Соединение основных деталей плечевого изделия
- Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузы и раскрой.
- Обработка горловины подкройной обтачкой стачанной по плечевым срезам.
- Ремонт одежды.
- Отделка легкой одежды.
- Построение чертежа основы платья.
- Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.
- Обработка деталей с кокетками.
- Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой до верха.
- Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.
- Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.
- Обработка бортов подбортами в легком женском платье.
- Массовое производство швейных изделий.

Пошив изделий: блуза без воротника и рукавов, цельнокроеное платье, блуза с воротником и застежкой до верха и коротким рукавом. Халат с отложным воротником и втачным рукавом.

Количество часов в неделю – 10 ч.

По программе – 340ч.

	Кол-во часов по программе	Контр.раб	Самост. раб.	Провер. раб.	Лабор.раб.	Экскурсии
1 четверть	80	1	1	2	1	
2 четверть	80	1	1	1		
3 четверть	98	1	1	2	1	1
4 четверть	82	1		1	2	1
Итого	340	1	4	6	4	2

Основные требования к знаниям и умениям уч-ся:

Уч-ся должны уметь: вышивать гладью, мережкой, переводить рисунок на ткань, прокладывать копировальные стежки, распознавать шелковую ткань, моделировать вырез горловины, чистить и смазывать швейную машину, частично разбирать челночный комплект, , распознавать синтетическую ткань, обрабатывать низ короткого рукава и воротника на стойке, обрабатывать различные виды кокеток, выполнять строчки с применением приспособлений, регулировать швейную машину,

Уч-ся должны знать: правила безопасной работы в мастерской, организацию рабочего места, виды вышивки гладью, мережки, процесс получения тканей из искусственного и натурального шелка, синтетических тканей, свойства тканей, ткани для пошива блуз, мерки и прибавки для построения чертежа плечевого изделия, последовательность работы по моделированию, правила раскроя, швы, используемые для обработки срезов изделия, виды ремонта одежды, виды отделки одежды оборками, воланами, рюшами, складками, правила пошива плечевого изделия с воротником и рукавами.

Методика преподавания

- **Принципы обучения:** коррекционно-развивающей направленности, научности, доступности, систематичности, сознательности, активности, наглядности.
- **Преподавание основывается на принципах коррекционно-развивающего обучения:** динамичности восприятия, продуктивной обработки информации, развития и коррекции ВПФ, мотивации к учению.
- **Основные подходы:** системно-деятельностный подход, индивидуально-дифференцированный подход.
- **Основные методы:** беседа, рассказ, демонстрация, показ, практическая работа, экскурсия.
- **Основные формы организации деятельности обучающихся:** фронтальные, групповые, индивидуальные.
- **Дидактический, наглядный материал:** натуральная наглядность, таблицы, схемы, планы, образцы и др.
- **Технические средства обучения:** компьютер + проектор.
- **Швейное оборудование:** швейные машины, оверлок, ножницы, нитки, ткань и др.

- **Межпредметные связи:** математика (чертежи, расход ткани), биология (строение человека), обществознание (трудовое законодательство), история (история костюма, производства тканей), русский язык (правописание терминов, составление связного рассказа), СБО (одежда) и др.
- **Формы контроля ЗУН:** опрос, контрольная работа, самостоятельная работа, проверочная работа. По итогам каждой четверти проводится контрольная работа. В конце учебного года – административная контрольная работа.

Требования к оцениванию ЗУН обучающихся

Требования к оцениванию практической работы

«5» - качество изделия соответствует требованиям.

«4» - качество изделия ниже требуемого.

«3» - отклонения в технологии, качество изделия удовлетворительное.

«2» - значительные отклонения в технологии, низкое качество изделия.

Требования к оцениванию устных ответов обучающихся

При оценке устных ответов принимается во внимание: правильность ответов по содержанию, свидетельствующая о осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

- **Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.
- **Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.
- **Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.
- **Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Требования к оцениванию письменных проверочных работ обучающихся

- «5» – выполнено правильно, без ошибок.
- «4» - выполнено с 1-2 ошибками;
- «3» – выполнено правильно 50% заданий;
- «2» – выполнено менее 50% заданий.

Итоговая оценка знаний и умений учащихся

За учебную четверть и за год знания и умения учащихся оцениваются одним баллом. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями. Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, практической работы, текущих и итоговых контрольных работ.

Учебно-методическое обеспечение

- Картушина Г. Б. Швейное дело: учеб. для 6 кл. С(К)ОУ VIII вида / Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Кол-во к/р Сам/раб. Пров. раб. Экскурсии.	
	<u>1 четверть</u>	<u>80ч</u>			
1.	Вводное занятие. План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности, правила поведения в мастерской.	2	02.09		
2.	Вышивание гладью.	8			
1	Виды отделки. Вышивка гладью. Использование цветных ниток в вышивках гладью.	2	03.09		
2	Приемы вышивки гладью.	2	04.09		
3	Выбор изделия и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань.	2	05.09		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	06.09		
4	Выполнение вышивки на изделии.	2	09.09		
3.	Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.	26			

1	Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами. Фасоны. Ткани для блузок.	2	10.09		
2	Снятие мерок.	2	11.09		
3	Название деталей, линий и срезов на чертеже блузки.	2	12.09	Пров раб.	
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	13.09		
4	Построение чертежа блузки в масштабе 1:4. Построение сетки.	2	16.09		
5	Построение чертежа блузки в масштабе 1:4. Построение переда и спинки.	2	17.09		
6	Построение чертежа блузки в натуральную величину на свой размер. Построение сетки.	2	18.09		
7	Построение переда и спинки.	2	19.09		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	20.09		
8	Моделирование блузки (перенос нагрудной вытачки).	2	23.09		
9	Выбор фасона блузки и индивидуальное моделирование	2	24.09		
10	Получение волокон натурального и искусственного шелка, их свойства. Получение пряжи из волокон шелка.	2	25.09		
11	Ткани из натурального и искусственного шелка, их свойства, правила утюжки.	2	26.09		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	27.09		
12	Лабораторная работа: «Определение тканей натурального и искусственного шелка, сравнение их с хлопчатобумажными и шерстяными тканями».	2	30.09	Лаб.раб	
13	Расчет расхода ткани для блузки. Подготовка ткани к раскрою	2	01.10		
4.	Соединение основных деталей плечевого изделия.	26			
1	Правила раскладки выкройки на ткани.	2	02.10		

2	Раскладка выкройки на ткань. Раскрой блузы.	2	03.10		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	04.10		
3	Подготовка деталей кроя к обработке. Способы перевода контурных линий.	2	07.10	.	
4	Блузка. План пошива.	2	08.10		
5	Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов после примерки.	2	09.10		
6	Способы обработки срезов: обработка горловины, пройм. низа цельнокроеного рукава.	2	10.10		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	11.10		
7	Способы обработки срезов: низа цельнокроеного рукава.	2	14.10		
8	Способы обработки нижнего среза блузки.	2	15.10		
9	Пошив блузки по плану. Обработка вытачек.	2	16.10		
10	Обработка плечевых срезов.	2	17.10		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	18.10		
11	Обработка горловины.	2	21.10		
12	Обработка боковых срезов.	2	22.10		
13	Обработка нижнего среза. Утюжка готового изделия, складывание по стандарту.	2	23.10		
5.	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	16	24.10		
6.	Контрольная работа за 1 четверть. Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой.(Выполняется по готовому крою на образце)	2	25.10	Контр. раб.	

	<u>2 четверть.</u>	<u>80ч.</u>			
7.	Вводное занятие: Знакомство с планом работы. Правила техники безопасности в швейной мастерской.	2	05.11		
8.	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	16			
1	Понятие силуэт в одежде. Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов.	2	06.11		
2	Детали платья цельнокроеного. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название линий и контурных срезов выкройки.	2	07.11		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	08.11		
3	Изготовление выкройки цельнокроеного платья в масштабе 1:4.	2	11.11		
4	Моделирование выреза горловины в платье без воротника в М 1:4.	2	12.11		
5	Выбор фасона платья. Описание фасона.	2	13.11		
6	Изготовление выкройки платья в натуральную величину	2	14.11		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	15.11		
7	Подготовка выкройки платья к раскрою.	2	18.11		
8	Раскладка выкройки на ткани и раскрой деталей.	2	19.11		
9.	Обработка горловины подкройной обтачкой.	36			
1	Изготовление выкройки подкройной обтачки в М 1:4	2	20.11		
2	Обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце	2	21.11		
	Практическое повторение.	2	22.11		

	Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.				
3	Обработка среза горловины подкройной обтачкой с отделкой оборкой.	2	25.11		
4	Обработка выреза «Каре» подкройной обтачкой.	2	26.11	Пров. раб.	
5	Обработка застежки, не доходящей до низа изделия	2	27.11		
6	Подготовка платья к примерке.	2	28.11		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	29.11		
7	Проведение примерки. Устранение дефектов после примерки.	2	02.12		
8	Составление плана пошива платья в соответствии с моделью.	2	03.12		
9	Пошив платья по плану Обработка подкройных обтачек.	2	04.12		
10	Обработка нагрудных вытачек	2	05.12		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	06.12		
11	Обработка плечевых срезов	2	09.12		
12	Обработка среза горловины.	2	10.12		
13	Обработка боковых срезов.	2	11.12		
14	Обработка срезов пройм	2	12.12		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	13.12		
15	Обработка нижнего среза	2	16.12		
16	Обработка пояса.	2	17.12		
17	Окончательная отделка платья.	2	18.12		
18	Защита готового изделия.	2	19.12		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	20.12		
10.	Ремонт одежды	6			

1	Виды ремонта в зависимости от изделия и характера повреждения.	2	23.12		
2	Наложение заплата стачным или накладным швом.	2	24.12		
3	Выполнение заплата в виде аппликации.	2	25.12		
11.	<u>Практическое повторение.</u> Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев, нижнего белья. Выполнение заказов школы.	18	<u>27,28/12</u>		
12.	Контрольная работа за 2 четверть. Обработка горловины подкройной обтачкой.	4	26.12	Конт.раб.	
	<u>3 четверть.</u>	<u>98ч.</u>			
13.	Вводное занятие. Знакомство с планом работы на четверть. Правила поведения в мастерской, правила безопасной работы в мастерской	2	09.01		
14.	Отделка легкой одежды.	16			
1	Виды отделки швейных изделий, назначение, применение.	2	10.01		
2	Рюши. Правила раскроя, способы обработки обрезных краев.	2	13.01		
3	Соединение рюша с основной деталью на образце.	2	14.01		
4	Воланы. Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины	2	15.01		
5	Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки.	2	16.01		
6	Мелкие складочки и защипы.	2	17.01		
7	Мережа. Назначение, виды, способы выполнения.	2	20.01		
8	Выполнение мережки на образце.	2	21.01		
15.	Волокна и ткани	14			

1	Общие представления о получении синтетических волокон и пряжи.	2	22.01		
2	Свойства синтетических волокон.	2	23.01		
3	Лабораторная работа: «Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения».	2	24.01	Лаб.раб .	
4	Отделка ткани	2	27.01		
5	Возможные дефекты ткани в процессе ее производства	2	28.01		
6	Построение чертежа платья на свой размер.	2	29.01		
7	Детали платья. Название контурных срезов выкройки.	2	30.01		
16.	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых изделий	16			
1	Рукава. Линии и срезы прямого рукава. Мерки для построения чертежа основы рукава.	2	31.01	Экскурсия	
2	Построение чертежа прямого длинного рукава и манжеты в М 1:2.	2	03.02		
3	Подготовка деталей выкройки деталей рукава к раскрою.	2	04.02		
4	Виды обработки нижнего среза длинного рукава.	2	05.02		
5	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце.	2	06.02		
6	Обработка нижнего среза рукава манжетой на застежке на образце.	2	07.02	Пров. раб.	
7	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце.	2	10.02		
8	Соединение рукавов с проймой.	2	11.02		
17.	Обработка деталей с кокетками.	10			
1	Кокетки в изделиях, виды, фасоны	2	12.02		
2	Моделирование кокеток.	2	13.02		
3	Обработка кокеток с прямым, овальным срезами.	2	14.02	Пров. раб.	
4	Соединение с основной деталью стачным и накладным швами на образце.	2	17.02		
5	Обработка кокеток с фигурными срезами накладным швом на образце.	2	18.02		
18.	Изготовление плечевых изделий на основе цельнокроеного	28			

	платья.				
1	Блузка с застёжкой до верха. Выбор и описание фасона. Изменение выкройки основы цельнокроеного платья для получения выкройки блузки в М 1:2.	2	19.02		
2	Изготовление выкройки блузы с застёжкой до верха и подготовка деталей выкройки к раскрою.	2	20.02		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	21.02		
3	Раскрой деталей кроя блузы с застёжкой до верха.	2	25.02		
4	Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка блузы к примерке. Проведение примерки.	2	26.02		
5	Обработка вытачек. Обработка застёжки.	2	27.02		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	28.02		
6	Обработка боковых и плечевых срезов.	2	02.03		
7	Воротники. Снятие мерок. Построение чертежей и подготовка выкройки воротника к раскрою.	2	03.03		
8	Обработка воротника и соединение с горловиной с помощью обтачки на образце.	2	04.03		
9	Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застёжкой до верха, на образце.	2	05.03		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	06.03		
10	Обработка воротника и соединение его с горловиной изделия.	2	11.03		
11	Обработка рукавов. Соединение рукавов с проймами.	2	12.03		
	Практическое повторение. Пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. Выполнение заказов.	2	13.03		
12	Обработка нижнего среза блузы	2	16.03		
13	Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц. Окончательная	2	17.03		

	отделка изделия.				
14	Окончательная отделка изделия.	2	18.03		
20.	Практическое повторение	10	19.03		
21.	Контрольная работа за 3 четверть. Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой.	2	20.03	Контр. Раб.	
	<u>4 четверть.</u>	<u>82ч.</u>			
22.	Вводное занятие. Знакомство с планом работы на четверть. Повторение правил Т.Б.	2	30.03		
23.	Изготовление выкройки халата на основе платья и раскрой халата.	20			
1	Нетканые материалы. Виды, способы получения.	2	31.03	Лаб.раб. 2ч	
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	01.04		
2	Халаты. Виды, назначение, фасоны. Разработка модели халата.	2	02.04		
3	Особенности изготовления выкройки халата на основе выкройки цельнокроеного платья в М 1:4	2	03.04		
4	Подборт: виды и назначение.	2	06.04		
5	Изготовление выкройки подборта (цельнокроеного и отрезного)	2	07.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	08.04		
6	Обработка подборов	2	09.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	13.04		
7	Изготовление выкройки халата на основе выкройки ц/к платья.	2	14.04		
8	Составление плана работы по пошиву халата с отложным воротником.	2	15.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	16.06		

9	Раскладка выкройки на ткани, раскрой деталей халата..	2	17.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	20.04		
10	Подготовка деталей кроя к обработке.	2	21.04		
24.	Пошив халата	30			
1	Регулировка швейной машины. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка.	2	22.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	23.04		
2	Неполадки в работе швейной машины (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу.)	2	24.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	27.04		
3	Халат домашний. Подготовка изделия к примерке.	2	28.04	Пров.раб	
4	Халат домашний. Подготовка изделия к примерке.	2	29.04		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	30.04		
5	Проведение примерки. Внесение изменений после примерки.	2	05.05		
6	Обработка вытачек, сборок, мелких складочек.	2	06.05		
7	Обработка кокеток	2	07.05		
	Практическое повторение. Подготовка к ярмарке ремесел. Выполнение заказов.	2	08.05		
8	Обработка боковых и плечевых срезов.	2	13.05		
9	Обработка воротника и подборта.	2	14.05		
10	Обработка бортов подбортами	2	15.05		
11	Соединение с горловиной.	2	18.05		
12	Обработка карманов	2	19.05		
13	Обработка рукавов.	2	20.05		
14	Соединение рукавов с проймами.	2	21.05		
15	Окончательная отделка, утюжка изделия. Анализ качества изделия.	2	22.05		

25.	Массовое производство швейных изделий.	6			
1	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий.	2	25.05		
2	Машинные и ручные работы на швейной фабрике.	2	26.05		
3	Экскурсия на швейное предприятие.	2	27.05		
26.	Практическое повторение. Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.	22	<u>28.05</u>		
27.	Контрольная работа и анализ ее качества. Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.	2	29.05	Контр.раб.	
	<u>Итого:</u>	<u>340ч.</u>			