


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

 Хардина Г.А.

«02» сентября 2019г.

Утверждаю:

Директор школы

 Волегова М.В.

«02» сентября 2019 г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Чтение»  
8 класс  
2019-2020 учебный год**

Учитель: Карпова Е.А.

2019 год

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с адаптированной программой по чтению для учащихся 8 класса С(К)ОШ VIII вида под редакцией В.Воронковой (2013 г.).

#### Задачи программы:

- совершенствовать технику чтения;
- формировать понимание содержания художественных произведений;
- способствовать развитию речи учащихся.

### 2. Основные требования к ЗУН обучающимся

Обучающиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц, оценивать их поступки;
- пересказывать содержание прочитанного. Используя слова и выражения, взятые из текста.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

### 3. Содержание программы

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крыловы, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. А.Г. Алексина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

**Навыки чтения.** Совершенствование техники чтения, соблюдение норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики героя с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов из школьной и районной библиотек. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной форме.

Количество часов в неделю – 3 часа.

По программе – 102 часа.

По тематическому плану – 103ч.

Четверть	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Кол-во стихов наизусть
1 четверть	24	1	4

<b>2 четверть</b>	24	2	3
<b>3 четверть</b>	30	2	3
<b>4 четверть</b>	25	1	
<b>Итого</b>	<b>103</b>	<b>6</b>	<b>10</b>

#### 4. Методика преподавания

**Принципы обучения:** коррекционно-развивающей направленности, научности, доступности, систематичности, сознательности, активности, наглядности.

**Преподавание основывается на принципах коррекционно-развивающего обучения:** динамичности восприятия, продуктивной обработки информации, развития и коррекции ВПФ, мотивации к учению.

**Основные подходы обучения:** деятельностный подход, дифференцированный подход.

**Основные методы, приемы:** работа с текстом, беседа, диалог, рассказ, показ, творческая работа.

**Основные формы организации деятельности обучающихся:** фронтальные, групповые, индивидуальные.

**Дидактический материал:** планы, картинки, тесты, карточки, презентации, аудиоматериалы, видеоматериалы и др.

**Технические средства:** компьютер + проектор.

**Межпредметные связи:** математика (временные понятия), ИЗО (репродукции картин, словесное иллюстрирование), музыка (классические произведения, фольклор), биология (живая и неживая природа, охрана природы), география (географические объекты, города), история (исторические события, деятели, праздники), профессионально-трудовое обучение (значение труда), СБО (домашнее хозяйство, семья, досуг, культура общения) и др.

#### 5. Контроль ЗУН, промежуточная аттестация

**Формы контроля ЗУН:** опрос, проверка техники чтения, проверочная работа.

**Промежуточная аттестация** проводится по 5-балльной системе оценивания по результатам четвертных отметок. Перевод обучающихся в следующий класс осуществляется по решению педагогического совета школы по годовым отметкам. Переводятся в следующий класс те обучающиеся, которые имеют положительные годовые отметки по всем предметам («5», «4», «3»). Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному или двум предметам, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года.

##### Требования к оцениванию ЗУН обучающихся

##### Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из методов учета ЗУН вспомогательной школы. При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- правильность ответов по содержанию, свидетельствующая о осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры;

- допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

#### **Оценка за технику чтения**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 8 класс – 90-100 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он; читает в основном правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; три-четыре в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он: читает по слогам, допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не знает наизусть стихотворения, не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

#### **6. Учебно-методическое обеспечение**

- «Чтение. Учебник для 8 класса С(К)ОУ VIII вида». Автор-составитель З.Ф.Малышева. М., 2014 г.

### 7. Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Стр.	Кол-во часов	Даты	Примечания
<b>1 четверть (24 ч)</b>					
1	Устное народное творчество. Сказки.	4	1	<b>03.09</b>	
2-3.	Волшебное кольцо (русская народная сказка)	5-15	2	<b>04.09 06.09</b>	
4.	Пословицы и поговорки. <b>Наизусть</b>	16-17	1	<b>10.09</b>	
5.	Баллады	17-18	1	<b>11.09</b>	
6.	Перчатка. В.А.Жуковский	19-21	1	<b>13.09</b>	
7.	Нашла коса на камень. И.С.Суриков	21-23	1	<b>17.09</b>	
8.	Былины	24-25	1	<b>18.09</b>	
9.	Садко	26-30	1	<b>20.09</b>	
10.	А.С.Пушкин. Биография.	32-34	1	<b>24.09</b>	
11.	Публичное выступление. М. Я. Басина	35-38	1	<b>25.09</b>	
12.	Записки о Пушкине. И. И. Пущин	39-41	1	<b>27.09</b>	
13.	<b>Внеклассное чтение.</b> Ф.А. Искандер «Сердце» («Книга для чтения» 9 кл)	42	1	<b>01.10</b>	
14.	А.С.Пушкин Во глубине сибирских руд...	42-43	1	<b>02.10</b>	
15.	А.С.Пушкин Памятник. <b>Наизусть</b>	42	1	<b>04.10</b>	
16.	А.С.Пушкин. Зимнее утро	43-45	1	<b>08.10</b>	
17.	А.С.Пушкин. И.И.Пущину	45	1	<b>09.10</b>	
18.	А.С.Пушкин. Няне	46	1	<b>11.10</b>	
19.	А.С. Пушкин Сожжённое письмо Я вас любил. <b>Наизусть</b>	46-47	1	<b>15.10</b>	
20-21	А.С.Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде.	47-53	2	<b>16.10 18.10</b>	
22.	М.Ю.Лермонтов. Биография.	54-56	1	<b>22.10</b>	
23.	М.Ю.Лермонтов Смерть поэта	56-57	1	<b>23.10</b>	
24.	М.Ю.Лермонтов. Родина. <b>Наизусть</b>	58	1	<b>25.10</b>	
<b>2 четверть (24 ч)</b>					
25.	М.Ю.Лермонтов. Парус.	58-59	1	<b>05.11</b>	

	Сосна. <b>Наизусть.</b>				
26-29.	М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	59-72	4	<b>06.11 08.11 12.11 13.11</b>	
30.	И.А.Крылов. Биография	73-75	1	<b>15.11</b>	
31.	И.А.Крылов. Волк на псарне.	76-77	1	<b>19.11</b>	
32.	И.А.Крылов. Осел и Соловей. <b>Наизусть</b>	78	1	<b>20.11</b>	
33.	И.А.Крылов. Муха и пчела	79-89	1	<b>22.11</b>	
34.	<b>Внеклассное чтение.</b> В.П. Астафьев «Запах сена», «Бабушка с малиной», «Фотография, на которой меня нет»		1	<b>26.11</b>	
35.	Н.А.Некрасов. Биография.	81-83	1	<b>27.11</b>	
36.	Н.А.Некрасов. Размышления у парадного подъезда	84	1	<b>29.11</b>	
37.	Н.А.Некрасов. «В полном разгаре...»	85-86	1	<b>03.12</b>	
38.	Н.А.Некрасов. Мороз Красный нос. <b>Наизусть отрывок.</b>	86-87	1	<b>04.12</b>	
39.	Н.А.Некрасов. Русские женщины	88-90	1	<b>06.12</b>	
40.	И.С.Тургенев. Биография	95-97	1	<b>10.12</b>	
41-47.	И.С.Тургенев. Муму.	98-118	7	<b>11.12 13.12 17.12 18.12 20.12 24.12 25.12</b>	
48.	<b>Внеклассное чтение.</b> Рождество – светлый праздник.		1	<b>27.12</b>	
<b>3 четверть (30 ч)</b>					
49.	И.С.Никитин. Биография.	91-92	1	<b>10.01</b>	
50.	И.С.Никитин. Русь. <b>Наизусть</b>	92-93	1	<b>14.01</b>	
51.	И.С.Никитин. Утро на берегу озера	93-94	1	<b>15.01</b>	
52.	Л.Н.Толстой. Биография	119-122	1	<b>17.01</b>	
53-55.	Л.Н.Толстой. После бала	122-129	3	<b>21.01 22.01 24.01</b>	

56	А.П.Чехов. Биография	131-133	1	<b>28.01</b>	
57-58.	А.Чехов. Лошадиная фамилия	133-137	2	<b>29.01</b> <b>31.01</b>	
59.	В.Г.Короленко. Биография	138-139	1	<b>04.02</b>	
60-64.	В.Короленко. Слепой музыкант. <b>Наизусть отрывок.</b>	139-161	5	<b>05.02</b> <b>07.02</b> <b>11.02</b> <b>12.02</b> <b>14.02</b>	
65.	<b>Внеклассное чтение.</b> Из истории Земли Пермской.		1	<b>18.02</b>	
66.	М.Горький. Биография	162-163	1	<b>19.02</b>	
67-69.	М.Горький. Макар Чудра	163-170	3	<b>21.02</b> <b>25.02</b> <b>26.02</b>	
70.	С.Есенин. Биография	171-172	1	<b>28.02</b>	
71.	С.Есенин. Спит ковыль... <b>Наизусть</b>	173	1	<b>03.03</b>	
72.	С.Есенин. Пороша	173-174	1	<b>04.03</b>	
73.	С.Есенин. Отговорила роща золотая... <b>Наизусть</b>	175	1	<b>06.03</b>	
74-75.	А.П.Платонов. Разноцветная бабочка	176-180	2	<b>11.03</b> <b>13.03</b>	
76-77.	А.Н.Толстой. Русский характер	181-188	2	<b>17.03</b> <b>18.03</b>	
78.	<b>Внеклассное чтение.</b> Произведения о Лысьве.		1	<b>20.03</b>	
<b>4 четверть (24ч)</b>					
79.	А.Сурков. Родина	283-285	1	<b>31.03</b>	
80-81.	К.Паустовский. Телеграмма	193-199	2	<b>01.04</b> <b>03.04</b>	
82-86.	Р.Фраерман. Дикая собака Динго	200-226	5	<b>07.04</b> <b>08.04</b> <b>10.04</b> <b>14.04</b> <b>15.04</b>	
87-88.	Л.А.Кассиль. Пекины бутсы	227-234	2	<b>17.04</b> <b>21.04</b>	
89-91.	А.Твардовский. Василий Теркин	235--248	3	<b>22.04</b> <b>24.04</b> <b>28.04</b>	
92.	<b>Внеклассное чтение.</b> К.М. Симонов. Стихотворения.		1	<b>29.04</b>	
93-95.	В.Шукшин. Гринька Малюгин	249-259	3	<b>05.05</b> <b>06.05</b> <b>08.05</b>	
96-98.	В.П. Астафьев. Далёкая и близкая сказка.	260-266	3	<b>13.05</b> <b>15.05</b> <b>19.05</b>	
99-101.	Р.П. Погодин. Алфред	267-282	3	<b>20.05</b> <b>22.05</b>	

				<b>26.05</b>	
102.	Н.Заболоцкий. Некрасивая девчонка.	189-191	1	<b>27.05</b>	
103.	Обобщающий урок по чтению за год.		1	<b>29.05</b>	