



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
 Хардина Г. А.
«02» сентября 2019 г.

Утверждаю:
Директор школы
 Волегова М.В.
«02» сентября 2019 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Чтение»
9 класс
2019-2020 учебный год**

Учитель: Бондаренко О.П.

2019 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с адаптированной программой по чтению для учащихся 9 класса С(К)ОШ VIII вида под редакцией В.Воронковой (2013 г.).

Задачи программы:

- совершенствовать технику чтения;
- формировать понимание содержания художественных произведений;
- способствовать развитию речи учащихся.

2. Основные требования к ЗУН обучающимся

Обучающиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

3. Содержание программы

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крыловы, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Рамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, С.В. Михалкова, А. Рыбакова, Б. Окуджава и др.

Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики героя с помощью учителя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев. Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного, составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге, статье из газеты или журнала. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной форме.

Количество часов в неделю – 3 часов.

По программе – 99 часов.

По тематическому плану - 100 ч.-9а, 93ч – 9б

	Кол-во часов	Внеклассное	Наизусть
	9а	9б	чтение
1 четверть	24	1	2
2 четверть	24/23	1	3
3 четверть	31/27	1	3
4 четверть	21/19	1	1
Итого	100/93	4	9

4. Методика преподавания

- **Принципы обучения:** коррекционно-развивающей направленности, научности, доступности, систематичности, сознательности, активности, наглядности.
- **Преподавание основывается на принципах коррекционно-развивающего обучения:** динамичности восприятия, продуктивной обработки информации, развития и коррекции ВПФ, мотивации к учению.
- **Основные подходы обучения:** системно-деятельностный подход, индивидуально-дифференцированный подход.
- **Основные методы, приемы:** работа с текстом, беседа, диалог, рассказ, показ, творческая работа.
- **Основные формы организации деятельности обучающихся:** фронтальные, групповые, индивидуальные.
- **Дидактический материал:** планы, картинки, тесты, карточки, презентации, аудиоматериалы, видеоматериалы и др.
- **Технические средства:** компьютер + проектор.
- **Межпредметные связи:** математика (временные понятия), ИЗО (репродукции картин, словесное иллюстрирование), музыка (классические произведения, фольклор), биология (живая и неживая природа, охрана природы), география (географические объекты, города), история (исторические события, деятели, праздники), профессионально-трудовое обучение (значение труда), СБО (домашнее хозяйство, семья, досуг, культура общения) и др.

5. Контроль ЗУН, промежуточная аттестация.

Формы контроля ЗУН: опрос, проверка техники чтения, проверочная работа.

Промежуточная аттестация проводится по 5-балльной системе оценивания по результатам четвертных отметок. В конце учебного года проводятся годовые контрольные работы по русскому языку, математике. Перевод обучающихся в следующий класс осуществляется по решению педагогического совета школы по годовым отметкам. Переводятся в следующий класс те обучающиеся, которые имеют положительные годовые отметки по всем предметам («5», «4», «3»). Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному или двум предметам, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года.

Требования к оцениванию ЗУН обучающихся

Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из методов учета ЗУН вспомогательной школы. При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- правильность ответов по содержанию, свидетельствующая о осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры;

- допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Требования к оцениванию техники чтения

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс – 45-60 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 9 класс – 90-100 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он; читает в основном правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; три-четыре в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам, допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не знает наизусть стихотворения, не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

6. Учебно-методическое обеспечение

Чтение. 9 класс. Учеб. для С(К)ОУ VIII вида. / авт.-сост. А. К. Аксенова, М. И. Шишкова. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2014.

7. Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Наизусть	Кол-во часов	Даты		
				9а	9б	
	1 четверть – 24 ч.					
1.	Устное народное творчество Пословицы, поговорки, песни.		1	03.09	02.09	
2.	Былины. На заставе богатырской.		1	05.09	03.09	
3, 4, 5.	Сказки. Сказка про Василису Премудрую.	Наизусть отрывок	3	06.09 10.09 12.09	04.09 09.09 10.09	
6.	Лиса и тетерев (русская народная сказка)		1	13.09	11.09	
	Из произведений русской литературы 19 века					
7.	В.А.Жуковский. Биография		1	17.09	16.09	
8,9,10.	В.Жуковский. Три пояса		3	19.09 20.09 24.09	17.09 18.09 23.09	
11.	И.А.Крылов. Биография		1	26.09	24.09	
12.	И.Крылов. Кот и Повар		1	27.09	25.09	
13.	Внеклассное чтение. Л.К.Татьяничева . «Белая лебедь и её друзья» («Книга для чтения»)		1	01.10	30.09	
14.	А.С.Пушкин. Биография.		1	03.10	01.10	
15-20	А.С.Пушкин. Руслан и Людмила	Наизусть отрывок	6	04.10 08.10 10.10 11.10 15.10 17.10	02.10 07.10 08.10 09.10 14.10 15.10	

21-24.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка		4	18.10 22.10 24.10 25.10	16.10 21.10 22.10 23.10	
	2 четверть – 24ч./23ч.					
25.	А.С.Пушкин. Барышня-крестьянка		1	05.11	05.11	
26.	М.Ю.Лермонтов. Биография.		1	07.11	06.11	
27.	М.Ю.Лермонтов. Тучи	Наизуст	1	08.11	11.11	
28.	М.Ю.Лермонтов. Баллада		1	12.11	12.11	
29.	М.Ю.Лермонтов. Морская царевна		1	14.11	13.11	
30.	Н.В.Гоголь. Биография		1	15.11	18.11	
31-34.	Н.Гоголь. Майская ночь, или утопленница		4	19.11 21.11 22.11 26.11	19.11 20.11 25.11 26.11	
35.	Н.А.Некрасов. Биография.		1	28.11	27.11	
36.	Н.А.Некрасов. Рыцарь на час		1	29.11	02.12	
37.	Н.А.Некрасов. Саша		1	03.12	03.12	
38.	Внеклассное чтение В.П.Астафьев «И милосердия...» (9 кл. «Книга для чтения»)		1	05.12	04.12	
39.	А.А.Фет. Биография		1	06.12	09.12	
40.	А.А.Фет. «На заре ты ее не буди...»		1	10.12	10.12	
41.	А.А.Фет. «Помню я...»		1	12.12	11.12	
42.	А.А.Фет. «Это утро...»	Наизуст	1	13.12	16.12	
43.	А.П.Чехов. Биография		1	17.12	17.12	
44-46. 47	А.П.Чехов. Злоумышленник.		4/3	19.12 20.12 24.12 26.12	18.12 23.12 24.12	
48.	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы 19 века»		1	27.12	25.12	
	3 четверть – 31ч./27ч.					
	Из произведений русской литературы 20 века					
49.	М.Горький. Биография		1	09.01	13.01	
50.	М.Горький. Песня о Соколе	Наизуст отрывок	1	10.01		
51.	В.Маяковский. Биография		1	14.01	14.01	
52.	В.Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче		1	16.01		
53.	Внеклассное чтение Максим (Алексей Максимович) Горький (Пешков), писатель (1868 г.)		1	17.01	15.01	

	Произведения «В людях», «Мои университеты»					
54.	М.И.Цветаева. Биография		1	21.01	20.01	
55.	М.И.Цветаева. «Красною кистью...»	Наизуст ь	1	23.01	21.01	
56.	М.И.Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...»		1	24.01	22.01	
57.	К.Г.Паустовский. Биография		1	28.01	27.01	
58-60	К.Г.Паустовский. Стекольный мастер		3	30.01 31.01 04.02	28.01 29.01 03.02	
61.	С.Есенин. Биография		1	06.02	04.02	
62.	С.Есенин. «Нивы сжаты, рожи голы...»	Наизуст ь	1	07.02	05.02	
63.	С.Есенин. Собака Качалова		1	11.02	10.02	
64.	М.А.Шолохов. Биография		1	13.02	11.02	
65,66, 67	М.А.Шолохов. Судьба человека		3	14.02 18.02 20.02	12.02 17.02 18.02	
68.	Е.И.Носов. Биография		1	21.02	19.02	
69,70 71	Е.И.Носов. Трудный хлеб		3/2	25.02 27.02 28.02	25.02 26.02	
72.	Н.М.Рубцов. Биография		1	03.03	02.03	
73	Н.М.Рубцов. Тихая моя родина	Наиз отрывок	1	05.03	03.03	
74.	Н.М.Рубцов. Русский огонек		1	06.03	04.03	
75.	Н.М.Рубцов. Зимняя песня		1	12.03	11.03	
76.	Ю.Коваль. Биография		1	13.03	16.03	
77,78, 79	Ю.Коваль. Приключения Васи Куролесова		3/2	16.03 19.03 20.03	17.03 18.03	
	4 четверть - 21ч./19ч.					
80,81, 82,83	Ю.Коваль. Приключения Васи Куролесова		4	02.04 03.04 07.04 09.04	01.04 06.04 07.04 08.04	
84.	Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы 20 века»		1	10.04	13.04	
85,86.	О.Л.Стивенсон. Вересковый мед	Наизуст ь отрывок	2	14.04 16.04	14.04 15.04	
87.	Э.Сетон-Томпсон. Биография		1	17.04	20.04	
88-93.	Э.Сетон-Томпсон. Снап		6/5	21.04 23.04 24.04 28.04 30.04 05.05	21.04 22.04 27.04 28.04 29.04	

94.	Внеклассное чтение. Б.Васильев. А зори здесь тихие.		1	07.05	05.05	
95	Джеральд Даррелл. Биография		1	08.05		
96-99	Джеральд Даррелл. Живописный жираф		4	14.05 15.05 19.05 21.05	06.05 13.05 18.05 19.05	
100.	Обобщающий урок за год.		1	22.05	20.05	